

JDSF 規程フィガー

6級戦～4級戦の競技会においては、規程フィガーのみ組み合わせることができます。

ワルツ (Waltz)

ワルツ・グループ1

No	フィガーの名称
1	クローズド・チェンジ
2	ナチュラル・ターン
3	リバース・ターン
4	コーナー・チェンジ(チェック・バック)
5	アウトサイド・チェンジ
6	ヘジテーション・チェンジ
7	ナチュラル・スピントーン
8	ウィスク
9	バック・ウィスク
10	シャッセ・フロム・PP
11	ベーシック・ウィーブ

ワルツ・グループ2

No	フィガーの名称
12	クローズド・インピタス
13	オープン・インピタス
14	ウイング
15	ウィーブ・フロム・PP
16	プログレッシブ・シャッセ・トゥー・ライト
17	テレマーク(クローズド・テレマーク)
18	オープン・テレマーク
19	ターニング・ロック
20	バック・ロック
21	ターニング・ロック・トゥー・ライト
22	リバース・コルテ
23	クローズド・ウイング

注意事項

- 1 ターニング・ロック・トゥー・ライトの続行にシャッセ・フロムPPを選択した場合は、その続行はクローズド・ウイングに限定する。
- 2 アウトサイド・チェンジ、ターニング・ロック、ウィーブ・フロム・PP、ベーシック・ウィーブはPPに終わってよい。
- 3 コーナー・チェンジ(チェックバック)はスタート時の使用は不可。

JDSF 規程フィガー

6級戦～4級戦の競技会においては、規程フィガーのみ組み合わせて使うことができます。

タンゴ (Tango)

タンゴ・グループ1

No	フィガーの名称
1	ウォーク
2	プログレッシブ・リンク
3	クローズド・プロムナード
4	オープン・プロムナード
5	バック・コルテ
6	オープン・リバースターン・レディ・インライン
7	オープン・リバースターン・レディ・アウトサイド
8	ベーシック・リバースターン
9	ロック・ターン
10	ロック・バック・オン・ライト・フット
11	ロック・バック・オン・レフト・フット
12	ナチュラル・プロムナード・ターン
13	フォア・ステップ
14	ファイブ・ステップ
15	プロムナード・リンク
16	オープン・フィニッシュ

タンゴ・グループ2

No	フィガーの名称
17	アウトサイド・スウィブル
18	リバース・アウトサイド・スウィブル
19	フォーラウェイ・プロムナード
20	チェース
21	オーバー・スウェイ
22	ナチュラル・ツイスト・ターン

注意事項

- クローズフィニッシュからステップ無しでPPへ回転するアクションは可。(ターン・トゥーPP又はシンプルリンク)但しタイミングは&。
- オーバー・スウェイの後にはただシンプルにPPに起こすこと。(QQ)シャツセやスピン等は不可。
- チェースのエンディングは下記の4種類に限定する。
 - シラバス通り、PPに終わる。
 - 右へのシャツセ、ウイスク、右足CBMPにアクロスして前進し左足をPPで体重をかけずに横へ置く(Q&QSQQ 又は Q&QQQS)
 - 右へのシャツセ、ウイスク、プロムナード・リンクの2～3歩を続ける。
 - 右へのシャツセ、プログレッシブ・リンクを続ける。
- ベーシック・リバース・ターンのカウントは2種類に限定する。(QQSQQS又はQQ&
- ファイブ・ステップのカウントは2種類に限定する。(QQQQS又はQQS&S)
- ドロップ・オーバー・スウェイは使用可。

JDSF 規程フィガー

6級戦～4級戦の競技会においては、規程フィガーのみ組み合わせて使うことができます。

ルンバ(Rumba)

ルンバ・グループ1

No	フィガーの名称
1	クローズド・チェンジ (クローズド、オープン、イン・プレース、オルタナティブ)
2	ファン
3	ホッケー・スティック
4	ナチュラル・トップ
5	ナチュラル・オープニングアウト・ムーブメント
6	クローズド・ヒップ・ツイスト
7	アレマーナ
8	ハンド・トゥー・ハンド
9	スポット・ターン
10	スイッチ・ターン
11	アンダーアーム・ターン
12	ニューヨーク
13	カール
14	スパイラル
15	プログレッシブ・ウォークス
16	ショルダー・トゥー・ショルダー

ルンバ・グループ2

No	フィガーの名称
17	オープン・ヒップ・ツイスト
18	アイーダ(フォールアウェイ)
19	アドバンスド・ヒップ・ツイスト
20	クカラチャ
21	ロープ・スピニング
22	フェンシング
23	リバース・トップ
24	オープニングアウト・フロム・リバース・トップ
25	キューバン・ロックス
26	サイド・ステップ
27	オープニングアウト・トゥー・ライト・アンド・レフト

注意事項

- 1 ハンド・トゥー・ハンドから女子をスパイラルさせてアイーダへ入ることは不可。
- 2 2. クカラチャ、サイドステップの際、男子の左手は必ずホールドしていなければならない。
(右手は離してもよい)
- 3 プログレッシブ・ウォークスにはフォワード、バック、またレフトサイド・ポジション、ライトサイド・ポジション、ライト・シャドー・ポジションでのウォーク(キキ・ウォーク)を含む。
- 4 プログレッシブ・ウォークスに於けるフリーアームは肩よりも高く挙げないこと。
- 5 オープニングアウト・ライト&レフトからスパイラルに接続する場合は、オープニングアウト・ライト&レフトの最終歩をきちんとクローズ・ポジションに終わること。
- 6 クローズ・ホールドにおいて男子の右手は女子の肩甲骨の上に置くものとし、アームホールドは不可とする。
- 7 キューバン・ロックスにはシンコペーテッド・キューバン・ロックスを含む。
- 8 ショルダー・トゥ・ショルダーにおいて、ホールドはしてもなくてもよい。

JDSF 規程フィガー

6級戦～4級戦の競技会においては、規程フィガーのみ組み合わせで使うことができます。

チャチャチャ (Cha Cha Cha)

チャチャチャ・グループ1

No	フィガーの名称
1	ベーシック・ムーブメント (クローズド、オープン、イン・プレース)
2	ファン
3	ホッケー・スティック
4	ナチュラル・トップ
5	ナチュラル・オープニングアウト・ムーブメント
6	クローズド・ヒップ・ツイスト
7	アレマーナ
8	ハンド・トゥー・ハンド
9	スポット・ターン
10	スイッチ・ターン
11	アンダーアーム・ターン
12	ニューヨーク
13	カール
14	スパイラル
15	プログレッシブ・ウォークス
16	ショルダー・トゥー・ショルダー

チャチャチャ・グループ2

No	フィガーの名称
17	オープン・ヒップ・ツイスト
18	アイーダ(フォールアウェイ)
19	アドバンスド・ヒップ・ツイスト
20	クカラチャ
21	ロープ・スピニング
22	フェンシング
23	リバース・トップ
24	オープニングアウト・フロム・リバース・トップ
25	キューバン・ロックス
26	サイド・ステップ
27	オープニングアウト・トゥー・ライト・アンド・レフト

注意事項

- 1 ハンド・トゥー・ハンドから女子をスパイラルさせてアイーダへ入ることは不可。
- 2 クカラチャ、サイドステップの際、男子の左手は必ずホールドしていなければならない。
(右手は離してもよい)
- 3 プログレッシブ・ウォークスにはフォワード、バック、またレフトサイド・ポジション、ライトサイド・ポジション、ライト・シャドー・ポジションでのウォーク(キキ・ウォーク)を含む。
- 4 プログレッシブ・ウォークスに於けるフリーアームは肩よりも高く挙げないこと。
- 5 オープニングアウト・ライト&レフトからスパイラルに接続する場合は、オープニングアウト・ライト&レフトの最終歩をきちんとクローズ・ポジションに終わること。
- 6 クローズ・ホールドにおいて男子の右手は女子の肩甲骨の上に置くものとし、アームホールドは不可とする。
- 7 キューバン・ロックスにはシンコペーテッド・キューバン・ロックスを含む。
- 8 ショルダー・トゥー・ショルダーにおいて、ホールドはしてもなくてもよい。